**ALLEGATO: Scheda d’Iscrizione**

Si invita a barrare con una “X” in corrispondenza della Sezione (Sez.) e della Categoria per la quale si chiede l'iscrizione, come da articolo 2 del Regolamento.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sezione** | **Categoria** | **Denominazione** | **n. elementi** | **X** |
| 1 | A1 primaria | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | A2 secondaria 1° grado classe I | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | A3 secondaria 1° grado classe II | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | A4 secondaria 1° grado classe III | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | A5 secondaria 2° grado - biennio | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | A6 secondaria 2° grado - triennio | Pianoforte solisti |  |  |
| 1 | B1 primaria | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | B2 secondaria 1° grado classe I | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | B3 secondaria 1° grado classe II | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | B4 secondaria 1° grado classe III | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | B5 secondaria 2° grado - biennio | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | B6 secondaria 2° grado - triennio | Chitarra solisti |  |  |
| 1 | C1 primaria | Archi Solisti |  |  |
| 1 | C2 secondaria 1° grado classe I | Archi Solisti |  |  |
| 1 | C3 secondaria 1° grado classe II | Archi Solisti |  |  |
| 1 | C4 secondaria 1° grado classe III | Archi Solisti |  |  |
| 1 | C5 secondaria 2° grado - biennio | Archi Solisti |  |  |
| 1 | C6 secondaria 2° grado - triennio | Archi Solisti |  |  |
| 1 | D1 primaria | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | D2 secondaria 1° grado classe I | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | D3 secondaria 1° grado classe II | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | CD4 secondaria 1° grado classe III | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | D5 secondaria 2° grado - biennio | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | D6 secondaria 2° grado - triennio | Fiati Solisti |  |  |
| 1 | E1 primaria | Altri strumenti |  |  |
| 1 | E2 secondaria 1° grado classe I | Altri strumenti |  |  |
| 1 | E3 secondaria 1° grado classe II | Altri strumenti |  |  |
| 1 | E4 secondaria 1° grado classe III | Altri strumenti |  |  |
| 1 | E5 secondaria 2° grado - biennio | Altri strumenti |  |  |
| 1 | E6 secondaria 2° grado - triennio | Altri strumenti |  |  |
| 2 | A primaria | Cori |  |  |
| 2 | B secondaria 1° grado | Cori |  |  |
| 2 | C secondaria 2° grado | Cori |  |  |
| 3 | A secondaria 1° grado | Musica da Camera  da 2 a 6 elementi |  |  |
| 3 | B secondaria 2° grado | Musica da Camera  da 2 a 6 elementi |  |  |
| 4 | A secondaria 1° grado | Ensemble  da 7 a 20 elementi |  |  |
| 4 | B secondaria 2° grado | Ensemble  da 7 a 20 elementi |  |  |
| 5 | A secondaria 1° grado | Orchestra  con più di 20 elementi |  |  |
| 5 | B secondaria 2° grado | Orchestra  con più di 20 elementi |  |  |

Istituzione scolastica di appartenenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Posta elettronica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nome del gruppo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\*)

**Nome solista:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\*)

Ciclo di istruzione: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe e sezione frequentata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Strumento\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente referente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono del referente.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Posta elettronica del referente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*) Il nome del gruppo/solista verrà riportato sul calendario dell’evento finale così come riportato nel presente modulo.**

# Con la sottoscrizione del presente allegato, si accetta, il Regolamento del 16° Concorso nazionale di Musica d’insieme e per solisti.

# ****Si ricorda che le domande devono essere inviate entro il 25/02/2024** e**dovranno contenere la documentazione a seguire:

1. scheda d’iscrizione (il presente allegato);
2. elenco dei partecipanti;
3. liberatoria cumulativa per riprese video e/o fotografiche, come da modulo allegato;
4. elenco e pdf dei brani presentati nei video per l’audizione e relativi tempi di esecuzione.

La scuola partecipante al 16° Concorso, provvederà al versamento per l’iscrizione  **dal 1° al 25 febbraio 2024,** secondo le modalità di seguito elencate:

Versamento diretto al conto di Tesoreria Unica n. 319036 - IBAN T.U.: IT71G0100003245410300319036 con Causale: 16° Concorso Nazionale di Musica L. Montini - anno 2023 **oppure** ricevuta delbonifico effettuato sul conto corrente bancario IBAN IT43P0306903805100000046063 intestato a Istituto Comprensivo L. Montini di Campobasso - C.F. 92070270704

Luogo e data, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_